

## UNA SERATA DEDICATA AL CINEMA E ALL'AMORE

La prima parte è dedicata alle musiche di film quali LADRI DI BICICLETTE, MIRACOLO A MILANO, PANE AMORE E FANTASIA, DON CAMILLO, le cui colonne sonore sono state create da Alessandro Cicognini (1906-1995), compositore vissuto a Francavilla al Mare. Del Maestro abruzzese, il Centro Ricerche Crensnac sta cercando di divulgare e restituire al grande pubblico le opere straordinarie di un personaggio da molti dimenticato.

Nella seconda parte ci sarà un omaggio all'Amore con testi e musiche a tema interpretate da Edoardo Siravo e dall'Ensemble del Maestro Davide Cavuti.

### La DAVIDE CAVUTI ENSEMBLE

DAVIDE CAVUTI	fisarmonica
ANTONIO SCOLLETTA	violino e viola
GLAUCO DI SABATINO	percussioni
FRANCO FINUCCI	chitarra
MIRIAM FORESTI	cantante
EDOARDO SIRAVO	attore

**EDOARDO SIRAVO**, attore noto al grande pubblico per le interpretazioni in fiction di successo (Vivere, Cento Vettrine, Squadra di polizia) e al cinema per film diretti da Carlo Verdone, Giorgio Capitani, etc; attualmente è in tournée, insieme con Ninetto Davoli, con lo spettacolo-omaggio a Pier Paolo Pasolini e in "Aspettando Godot" con Antonio Salines e Luciano Virgilio al Teatro Parioli di Roma.

**DAVIDE CAVUTI** è direttore del Centro Studi Nazionale Cicognini e compositore di colonne sonore per registi quali Michele Placido e Pasquale Squitieri per film quali "L'Altro Adamo" con Lino Capolicchio; "Il Grande Sogno" con Riccardo Scamarcio; "Vallanzasca - gli angeli del male" con Kim Rossi Stuart; "Itaker" con Francesco Scianna e Michele Placido; etc) e collaboratore in teatro di Giorgio Albertazzi, Ugo Pagliani, Paolo Bonacelli, Paola Gassman. Cavuti è laureato in Ingegneria Elettrica all'Università di L'Aquila.

**Siravo e Cavuti** collaborano da oltre dieci anni in spettacoli teatrali di grande successo quali "Fra..intendimenti d'amore", "Il Sogno di Weimar", "Tango Destierros", "Il Vantone" di Pier Paolo Pasolini, etc

